



## Punti di vista

A cura di Daniela Delvecchio

Con *Punti di vista* prende avvio la collana *I Quaderni di Paesaggio: lo sguardo sull'invisibile*, raccolte di saggi prodotti da autori di particolare interesse nell'ambito della partecipazione al Programma di eventi intrapreso dal 2015. Il tema del paesaggio è qui affrontato e proposto quale argomento complesso e multidisciplinare: un mosaico di aspetti e relazioni che contribuiscono alla sua definizione e al contempo ne sottendono l'aspetto inesauribile e di indiscussa singolarità, profondamente e indissolubilmente congiunto all'evoluzione umana ed al nostro agire quotidiano.

In questo numero:

DANIELA DELVECCHIO - *Introduzione*

### **Mente e paesaggio:**

G. FRANCO MARCHESI - *Il paesaggio tra psiche e cervello*

UGO MORELLI - *Il paesaggio tra mondo interno e mondo esterno: traduzione simbolica, educazione e vivibilità*

### **Geografia e ambiente:**

MARZIA MARCHI - *Paesaggio e pensiero geografico*

MAURIZIO CORRADO - *Appunti di resistenza nel paesaggio fluido*

### **Architettura e simbolico:**

PAOLA MARESCA - *Paesaggio e simbolico: la metafora del giardino*

### **Linguaggio e poesia:**

ROBERTO MASIERO - *Il paesaggio: giocando tra metafore, parole, etimi*

FRANCESCO CARBOGNIN - *Sul paesaggio lirico di Andrea Zanzotto*

### **Cultura e arte:**

FRANCO BONILAUDI - *Il paesaggio immaginifico nella tradizione dello Yddishland fra Josph Roth, Israel e Isaach Singer e Marc Chagall*

DANIELA DELVECCHIO - *Bibliografia di Paesaggio: prima parte*

**Paesaggio - lo sguardo sull'invisibile.** È un Progetto che prevede programmi ed attività dedicati al paesaggio con varie tipologie di eventi in cui il tema è proposto ed affrontato come prodotto complesso e multidisciplinare. Il primo programma si è svolto nel 2015 a Bologna snodandosi tra sedi significative del centro storico e librerie. Hanno contribuito istituzioni pubbliche e private (Istituzioni Biblioteche di Bologna, Regione Emilia-Romagna, Ascom Librerie, Università Alma Mater Studiorum di Bologna, MEB museo ebraico bolognese, Genus Bononiae, Fineco). (*Paesaggio: lo sguardo sull'invisibile* idea e progetto Daniela Delvecchio).

**Daniela Delvecchio** - Curatrice della Collana *I Quaderni di Paesaggio – lo sguardo sull'invisibile* e della prima pubblicazione *Punti di vista*. Ideatrice e realizzatrice del progetto *Paesaggio – lo sguardo sull'invisibile*. Architetto professionista con esperienze in vari campi: urbanistico-architettonico, storico, del paesaggio, dei sistemi insediativi e sostenibilità ambientale, nonché in ambito culturale, organizzazione di eventi, formazione, di ricerca e multimedialità.

**Editore:** Bonomo Editore

**Collana:** I Quaderni di Paesaggio – lo sguardo sull'invisibile

**A cura di:** D. Delvecchio

**Data di pubblicazione:** 2018

**Formati:** Brossura / eBook